



TRÍO DE COLOR

Autor: Emilio Pascual.

Editorial: SAN PABLO.

Edición: 1ra. Edición.

Género: Narrativo.

Año: 2005.

Formato: 12 x 20 cms.

Cantidad de páginas: 111.

Síntesis:

Tres colores para tres historias. En el negro, dos hermanos idearán una curiosa treta para que su abuelo, sordo y ciego, pueda volver a ver y escuchar. En el gris, el protagonista, siguiendo unos versos de Lorca, partirá en busca del pájaro Griffon y de la niña Kikiriki. En el blanco, un niño de raza blanca y una niña de raza negra, disfrutarán juntos de montones de palabras de un extraño sueño en África y de un hechicero capaz de sintetizar todos los colores.

Colección: La Brújula

¡Es algo más que un PLAN LECTOR! Es el encuentro con ...

Temas transversales:

Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía.

Toma conciencia sobre los problemas de la humanidad para asumir una actitud ante ellos.

Educación en y para los derechos humanos.

Se encuentra la preocupación por las personas que carecen de recursos y que viven bajo opresiones de explotación y violencia.

Educación para la gestión de riesgos y la conciencia ambiental.

En la historia se analiza cómo el ser humano ha descuidado el planeta.

Valores:

Paz: Nos invita a reflexionar sobre las consecuencias negativas de las guerras y la violencia, invitándonos a convertirnos en mensajeros de la paz.

Generosidad: La historia nos ayuda a ver el deseo de los niños, de no pensar en sí mismos sino en la búsqueda constante de solucionar el problema de los demás.

Justicia: El reflexionar sobre la importancia de que todos reciban un trato justo y equitativo y que nadie sea discriminado por el color de la piel, viviendo con respeto y armonía en la familia y en nuestro entorno.

Diversas áreas:

Comunicación: Se inicia a la literatura, ya que se mencionan autores que todavía no conocen, invitándolos a investigar: García Lorca, Horacio Quiroga, sobre obras como la de Robin Hood. Asimismo, induce al conocimiento de palabras nuevas que le permita ampliar su vocabulario. También, por la variedad de noticias que se dan en la obra, se puede trabajar ampliamente el tema de la noticia y los medios de comunicación.

Personal Social: Se analiza los roles de los miembros de la familia. Asimismo, las funciones que desempeñan los obreros y empleados y el pago justo que deben recibir. Nos lleva también a lugares como África donde podemos investigar sobre sus costumbres y ubicación geográfica.

Ciencia y Ambiente: Investigando sobre las enfermedades y lugares mencionados.

Educación Religiosa: Se hace hincapié sobre el respeto que se deben tener a los derechos de todas las personas.

Guía Metodológica

Cada texto cuenta con unas fichas de trabajo donde se presentan actividades para el desarrollo de valores y los temas transversales. Además, encontrarás sugerencias para realizar antes, durante y después de leer el libro.

Presenta una secuencia de actividades propias de las áreas académicas como: Comunicación, Personal social, Ciencia y Ambiente, Educación Religiosa, entre otras. Así también, se recomienda incluirlas en el proyecto tutorial de cada grado por el contenido formativo y axiológico.