



Estornudos Mágicos

Autor: Marinella Terzi.

Editorial: SAN PABLO.

Edición: 2da. Edición.

Género: Narrativo.

Año: 2009.

Formato: 12 x 20 cms.

Cantidad de páginas: 112.

Sinopsis:

No siempre estornudar es malo, y si no que se lo digan al protagonista de esta historia, Benito; que cada vez que estornuda en la playa acuden a su encuentro personajes tan fantásticos como un sereno surgido del agua y que busca llaves en el fondo del mar, o el indio Achís, hermano del jefe de una tribu apache, que aparece montado en una nube. Con ellos, Benito descubrirá que el poder de la imaginación es el mayor regalo que alguien puede tener y decidirá compartirlo con su amiga Belén.

Colección: La Brújula

¡Es algo más que un plan lector! Es el encuentro con ...

Temas transversales:

Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía.

Descubrir las cualidades que poseemos y ponerlas al servicio de los demás es importante para alcanzar la paz tan anhelada.

Educación en valores o formación ética.

La amistad que se observa en la historia es muy sincera; ella nos invita a dar lo mejor de nosotros a nuestro prójimo.

Valores:

Amistad: Basada en la mutua confianza, donde el objetivo es ayudar al otro.

Creatividad: Es un don de ciertos individuos, la cual no tiene nada que ver con su inteligencia, se puede ser creativo sin necesidad de ser un genio.

Veracidad: Debemos decir siempre la verdad, manifestando al exterior tal y como somos interiormente.

Diversas áreas:

Comunicación: Deja volar tu imaginación y elabora una historia parecida a la que has leído.

Personal Social: Identificar las diferentes características que tenían los indios y cómo vivían.

Arte: Elabora un dibujo creativo con elementos fantásticos.

Educación Religiosa: Reforzar los lazos de amistad y unidad entre todas las personas

Guía Metodológica

Cada texto cuenta con unas fichas de trabajo donde se presentan actividades para el desarrollo de valores y los temas transversales. Además, encontrarás sugerencias para realizar antes, durante y después de leer el libro.

Presenta una secuencia de actividades propias de las áreas académicas como: Comunicación, Personal social, Arte, Educación Religiosa, entre otras. Así también, se recomienda incluirlas en el proyecto tutorial de cada grado por el contenido formativo y axiológico.